

№	ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
I	<p>Подготовительный этап</p> <p>Задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Вызвать интерес к логопедическим занятиям, путем правильной мотивации ребенка; ✓ Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня достаточности для постановки звуков. Отработка общих артикуляционных упражнений ✓ Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и спец. упражнениях ✓ Развитие мелкой моторики:
II	<p>Формирование правильного звукопроизношения.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Нарушенные звуки:</i></p> <p>Виды коррекционной работы на данном этапе (нужное подчеркнуть)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительные упражнения (помимо артикуляционной гимнастики) 2. Автоматизация звуков в слогах 3. Автоматизация звуков в словах 4. Автоматизация звуков в предложениях и текстах: 5. Дифференциация звуков 6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, в бытовых ситуациях)
III	<p>Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения (нужное отметить):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выделение звука из речевого потока (отдельных звуков); ✓ Определение звука в слове; ✓ Выделение первого и последнего звука в слове ✓ Определение места звука в слове;

	✓ Звуко-слоговой анализ слогов и слов.
IV	✓ Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале (автоматизация)